

هدية لأصدقائك  
شجرة سريّة سحرية

# سوميل

العدد ٨٧١ - ١٧ ربيع الثاني ١٩٧٢ - ٣٠ مليا

أرفعى  
نار

حبتي

في

أعداء

الدار!

يا وطني..

أفزع ما دون

عن الأعداء

يا أشجار..

لا تقطع

أشجاركم





# يوم من الأيام .. في حياة عصام

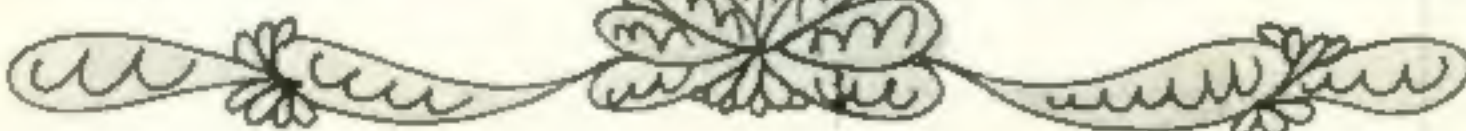


قمت من النوم على  
صوت مزعج جدا ..  
جدا .. ربما صوت  
طائرة اخترقت الجو  
بسرعة أكبر من سرعة  
الصوت .. وإذا ربما  
صوت صاروخ ذرى  
خطير .. بسرعة أخفئ  
رأسي تحت المخدة ...  
وبعد ثانية رفعت  
رأسي .. قعدت وعيني  
قامت بجولة سريعة  
في المكان .. ولحيت في  
الركن جنب مفتاح  
النور لوحة عليها  
زراير كثيرة .. كل واحد  
لونه شكل .. أخضر بلون  
الزبرجد ، ذرئقالى بلون  
الكرمان ، وأزرق بلون  
الفيروز ، وبني بلون

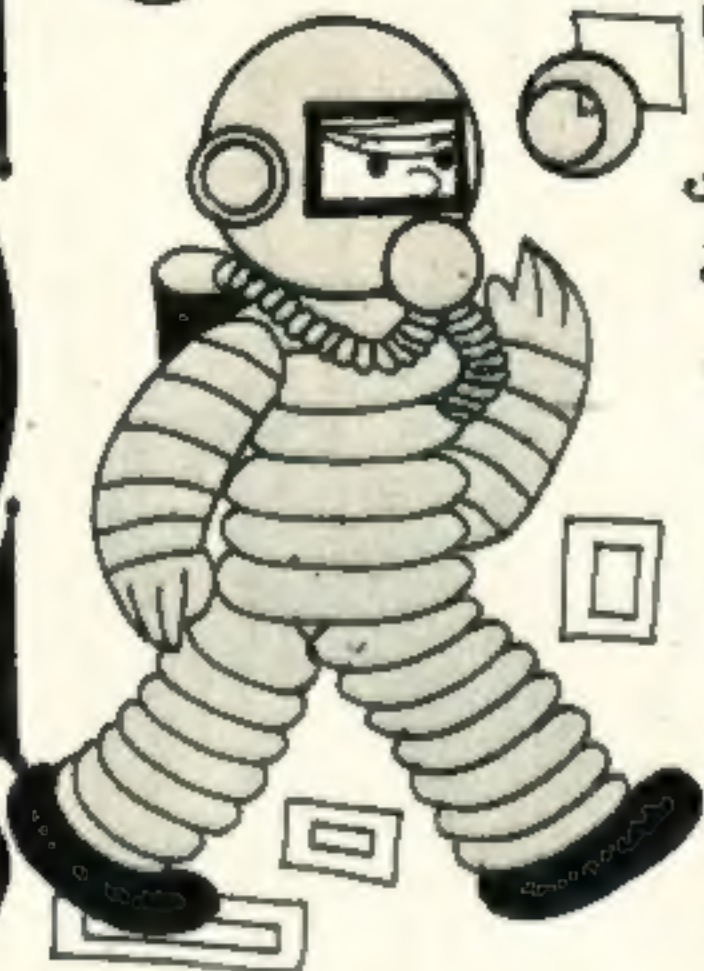


الكالاو .. زراير كبير .. والثاني صغير  
طويل .. وقصير .. طبعاً منى غريب !  
وحبا في المعرفة .. ضغطت على أول  
زراير .. لونه عجبي .. أزرق فيروزي  
وفي ثانية .. خرجت لي ساعة مرسوم  
عليها وجه حلو .. كأنه وجه ملاك ..  
كأنني بصوت .. كأنه موسيقى ونغم  
صباح النور : ساعتك البنور : ستق وربع  
ويوم خميس .. شمس صافية .. جو

مدهش .. والأفضل نلبس جاكيت  
خفيف .. وتاريخنا .. القرن ٢١ ..  
١٤ ديسمبر سنة ٢٠٣٧ .. وأيامك  
حلوه رائحة .. وإلى القادمع ساعتك  
البنور ..  
ابتسم وجه الملاك .. وأبتسمت  
الساعة .. واختفت .. ثوب مذهل !  
بطبيعة الحال أنا مذهول !! أنا عمري  
٧٣ سنة !! .. أنا في القرن ٢١ !!  
أما قفزة .. قفزة كبيرة في عصر الزمن !  
فغطت على زراير بلون الكالاو  
وانفتح دواب ملبان ملابس قريبة  
جدا .. كلها تشبه فرسان العصور الوسطى  
نظيت من سريري .. ولبست بنطلون  
وقميص ألو تيوم ، وطلعت جاكيت  
خفيف .. ساعتك البنور قالت كده ،  
ومن غير ضغط على الزراير .. دخلت  
لي ترابيزة خفيفة عليها وردة بيضاء  
جميلة .. وأطباق صغيرة فيها عيشا  
صغيرة .. من أشكال ألوان الماكولات  
فطرت .. أكلت .. وتاديت ،  
لبني .. هشام .. ودخل أحفادي ..  
صغيرين .. وحلوين .. قلت لهم :  
صاروخ المدرسة على وشك الوصول !  
لكن أحفادي الحلوين أصروا  
أوصلهم المدرسة .. وضغطت على  
زراير لونه أحمر .. وطلع لنا أسانسير  
ونزل معاهم .. ومشينا للمدرسة ،  
وقفنا على رصيف كادش نظيف ..







فلة .. وتحرك بينا الرصيف .. الناس  
ماشية بنظام .. بهدور .. مبتسمة  
مرحة .. الأتوبيسات والعربات  
اخففت تماما .. الشوارع هادية .. لكن  
السماء كلها صواريج ..

وصلنا المدرسة .. جميلة جدا  
نظيفة .. حيطانها زجاج لونه وردي  
ولا يمكن كسره .. الفصول تعزف  
فيها الموسيقى .. وكراسيها مريحة  
جدا .. فاخرة وأنيقة .. وفي كل  
فصل آلات تسجيل .. وكومبيوتر

ياحياتي .. إنني سخن نار ..! وجريت على التليفون  
طلبت الدكتور .. رجعت لي بسرعة وسألتني :  
" بتدور على إيه يا عصامي ؟ " قلت لها :  
" على ساعتى البنور .. عندي رحلة يوم  
الجمعة .. أزور القمر .. "



وبمناسبة الإجازة الأسبوعية .. المدرسة  
أعلنت عن رحلة لزيارة القمر يوم الجمعة  
والإعلان يتحرك آليا بالأنوار .. يلفت  
ويبدور بشكل يلفت نظر كل الأطفال ..  
ومع الموسيقى صوت جميل يقول :

**أهـد بكم على القمر ..**

مرحبا بكل الصغار .. في رحلة .. على القمر  
وفي وسط قتنا العالم .. شدي ..

وجذب أذني .. صوت أعرفه .. تماما .. صوت  
أحبه .. صوت ماما : " ياحياتي  
يا قمر .. ميعاد المدرسة .. "

قربت مني .. وكعادتي قبلتني  
وقالت لي : " عصام يا حبيبي

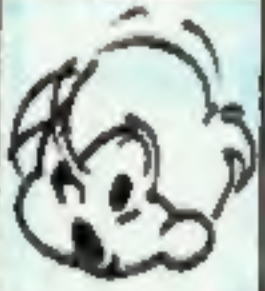
سمعتها لما قالت :

" سلامتك ياحياتي .. بعد الشر  
عليك يا حبيبي .. " .. ونمت تاني  
من شدة الحرارة ..

عصام







# مسلسلة جديدة بطلها سمير وتوتة : إنها لعبة خطيرة





سینا یو  
ماہا لینی  
رام



هو محمد بن عبد الله بن  
إبراهيم بن أحمد بن

أنا ساحر يا عم عصفور  
تحتة قولا الى عيان؟

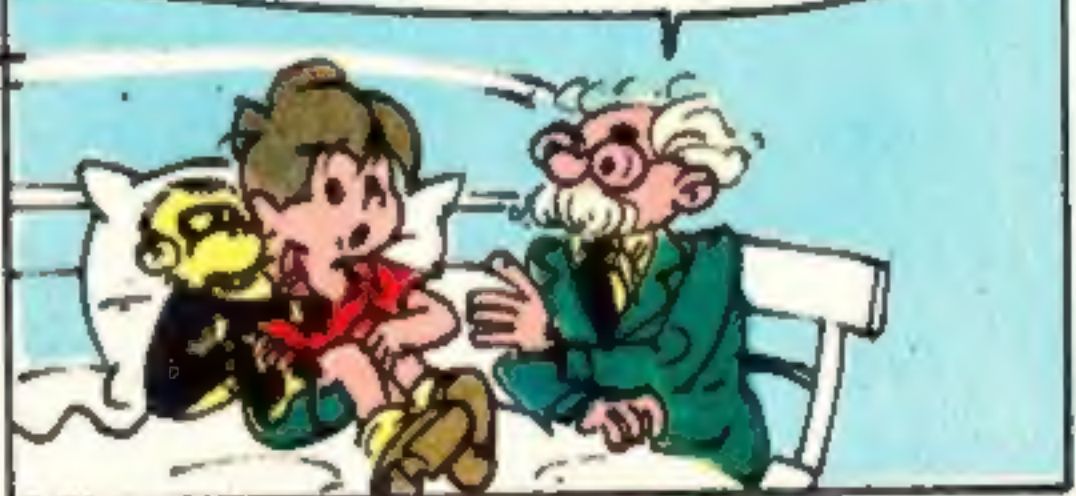
و نَجَّيْتَهُ تَجْرِبَتِي .. نَجَّيْتَهُ التَّجْرِبَةُ !  
نَجَّيْتَهُ أَلَيْدٌ ... بِالتَّجْرِبَةِ مَعَ  
الْبَنِي أَدَمِيَّة !



انت فقتہ نہ حاجت مولود ایجاد بیتہ للحيوانات  
غير العاقلة .. طبعاً .. من غير جوارح .. أأنا فقت كل شيء  
وأنجنت دجرتك ... دجنتك ...

ممکن تفصلاً  
جیاداً؟  
موضوع؟

صعبه يا ابني تفوهه  
كنن افسالة ...



ملوك مصر السمان  
بدون تنافس...

مشق ہو۔۔۔  
لایم فی جیدی  
ایکات؟



أدركه وصله ...  
للسيد فيجوت ؟

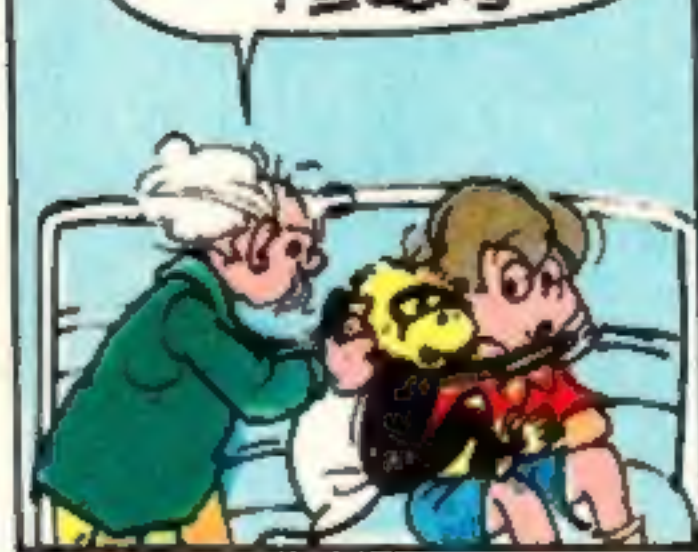
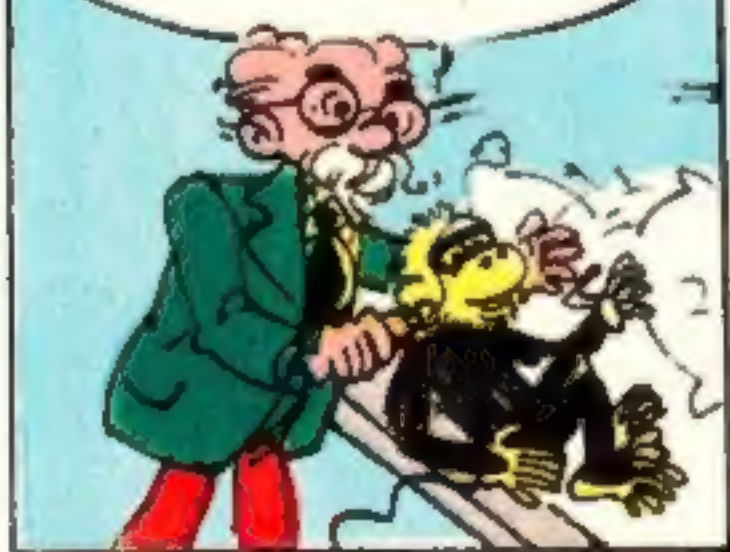
دند! بعد!



أبوم... هو ده مملوك  
أنت خلعت منه  
الدوار؟

شام يا عزيزي رحمت فيهمون  
شام في سبيل العالم  
والله اعلم

شام بچلے و رستیاک منے  
اچل انتھاریت ؟









# رواية السفاحات

للأديب الكبير : يوسف السباعي  
لوحات : جمال قطب

الحلقة  
١٢

ملخص مانشر :

قطع سيد دراسته في الكتاب .. وعمل سقا مع والده ،  
في حي الحسينية .. كان سيد ماهرا وفرحا بعمله  
الجديد .. ايضا كان ماهرا في اللعب ، فبعد ان ينتهي من  
توزيع الماء على الزبائن ، يذهب بعد الظهر ليلعب البلي  
مع اصدقائه .. وفي يوم ، بعد ان رسم حريشة  
الترنجيلة ، وخط بداية اللعب ، قامت مشادة بين سيد  
وعلى .. رمى سيد تكل على بعدا .. فهجم الولد  
على الترنجيلة ليأخذ بلى سيد .. وكانت شرارة قامت  
على أثرها معركة بين فريقين .. نزلت انف على وتمزق  
جلباب سيد ..



شعور بالعطف على خصمه ،  
والخوف من أن يكون أصابه  
مكروه .

ونسى سيد جلبابه ، ونسى البلي  
.. ونسى كل شيء ، الا اصابة على  
.. وأمسك بيده ، يجرى به تجاه  
السييل .  
وأحاط الاطفال بزميلهم الجريح ،

فاندفع حريشة ممسكا بيد على ..  
وصاح :

— تعال عند السييل .. لما اغسل  
لك وشك بشوية ميه ..

وصاح زين وهو يلحق بهما :

— ماتخافش يا على ..

وتطأير من نفس سيد ، كسل  
احساس بالعداوة ، وحل محله

كان اطفال درب السماكين ،  
يشاهدون المعركة بين على وسيد  
باعجاب ، ولكن الموقف قد تطور ،  
بعد ان تمزقت ثياب سيد ، وسال  
الدم من انف على ..

لم يعد الموقف يحتمل الضحك ..  
ان عليهم ان يفعلوا شيئا ..



## السمات

يزودونه بالمياه وبالنصائح ..  
حتى انقطع سيل الدم ..  
وصاح حريشة ضاحكا :  
- خلاص يا جماعة ..  
ما تخافوش .. دى حاجة بسيطة  
.. دى عين وصابتنا .. انا طول  
النهار وعينى بترف .. الحمد لله  
اللى جت على كده .. خدت الشر  
وراحت .. روسية تفوت ولا حد  
يموت ..

وقال زين :

- بس خلاص .. صافية لبن  
.. كل واحد يلبس رأس القاش ..  
ياللا يا جماعة .. داحنا اخوات ..  
وتقدم سيد باعتباره صاحب  
آخر اعتداء .. وامسك برأس على  
.. وقبل شعره المبطل .. وقال  
فى قدم :

- معلش يا على .. حلك على  
وقام على ، فامسك برأس سيد ،  
وقبله .. وعينيه مملوءتان  
بالدموع ..

وهكذا تصافى الصبيان ..  
وعادت المياه الى مجاريها .. الا  
من امر واحد .. بلى بلا حل ..  
هو جلباب سيد المعزق ..

وصاح مسطرين :

- ولا يهملك .. الابرة اللى  
خيطنا بيها الكورة .. اهي موجودة  
.. وانا اجيب لك فتلة حالا ..  
طيران .. حمامة ..

وبعد لحظات كان سيد قد  
خلع جلبابه .. وجلس مسطرين  
على حافة الحجر .. يخيط مكان  
التمزيق .. وحوله الاطفال يراقبون  
حركاته ، حتى انتهت ..

وكانت الشمس قد هبطت وراء  
الافق .. وقال عبد الله المعيرجى :  
- ياللا بينا يا جماعة .. الدنيا  
ليلت ..

وتجاوبت الردود :

- يا للا .. يا للا بينا ..

وقال سيد :

- ياللا نتسلى باللعب واحدا  
ماشيين ..

واخذ كل منهم يتناوب تصويب  
نيكله على نيكال الآخر .. وهم  
يسيرون .. حتى دخل كل منهم  
داره فى الدرب ..

ولم يبق سوى حريشة وعبدالله  
فسار عبد الله الى بيته فى درب  
السماكين ..

وتذكر حريشة الكرات ..  
فانطلق يجرى لشرائه .. وحمله  
الى الدكان ..

وعندما وصل سيد وعلى الى  
البيت .. همس سيد :

- مش حانجيب سيره ؟

فاجاب على مطمئنا وهو يرفع  
كتفيه :

- ولا كان حصل حاجة ..

ولكنه عاد يسال :

- والجلبية بتاعتك .. حاتقول  
عليها ايه ؟  
ورد سيد :

- اقول ؟ اقول انها اى حاجة  
على العموم .. هي متخبطة  
كويس .. وما افكرش حد حاشولها  
الليلة دى ..

انا ادخل انسام قبل ما ييجى  
ابويا .. وبالنهار يبقى يحلها زبنا  
وفى الفناء افترق الصبيان  
الصديقان متحابين .. كان لم  
يتعاركا او يتضاربا .. وكان لم  
يعزق احدهما ثياب الآخر .. وكان  
الدم لم يسيل من انف احدهما ..  
ووقف سيد فى الصالة ..  
وارفف سسمعه .. وثلفت يمينه

ويسرة .. يستطلع مكان جدته ام  
أمينة ..

ثم دفع اصبعيه فى فمه ، وصفر  
صغيرا طويلا .. وصاح :  
سيد : ام أمينة .. ام أمينة ..

ورجسد العجوز راکضة على  
حصيرة الصلاة ، وهي تنهى صلاتها  
متلفتة يمينه ويسرة قائلة فى صوت  
خفيض :

الجدة : السلام عليكم .. السلام  
عليكم ..

ثم قالت لسيد :

الجدة : عايز تنعش ايه ؟

سيد : عندك ايه ؟

الجدة : عندنا طبق بصارة من  
خالته ام على .. وعندنا جبنة  
وبطبخ ..

سيد : لا .. عايز زتون ..

الجدة : طول عمرك .. زى  
الشريك المخالف .. اقول لك يمين  
تقول شمال .. اقول لك ابيض  
تقول اسود .. خد ادى تعريفه ..  
هات بيه اللى انت عايزه ..

ثم مدت يدها الى صدرها ،  
فاخرجت منديلا ، صرت به بضمة  
قروش .. وفكته واعطته منه قرشا  
وتناول سيد القرش ، وانطلق  
يجرى الى باب الدرب .. حتى وصل  
الى شريحة البقال .. فصاح به :

سيد : هات بمليم زتون ..  
وعود قصب بمليم .. وبمليم لب  
.. وبمليم سودانى .. وبمليم  
كرملة ..

البقال : مافيش بمليم زتون ..  
سيد : طيب .. بلاش زتون ..  
هات مصاصة ..

وانطلق سيد يجرى بمشترواته  
الى بيته .. وصاح بجذته :  
سيد : شايبة جيت ايه ؟  
الجدة : جيت ايه !!

البقية الاحد القادم







# سيف الله خالد بن الوليد

من البطولات العربية





مبارك عبد الله عيسى  
بروم : محمد قطيب

انتصر المسلمون على الفرس بقيادة « خالد بن الوليد » .. وأخس  
امبراطور الروم بالخطر يزحف نحوه ، فأعلن التوبة السامة في  
جيوشه .. وعلم الخليفة « أبو بكر » بهذه الحركات ، فجهز جيشا  
بقيادة ثلاثة من أبطال المسلمين ، ولكنهم بحثوا للخليفة يطلبون مددا ،  
فلم يجد الا « خالد » الذي وجد القيادة لكن وصلته رسالة خطيرة



وكانت شيئا لم يحدث .. يقول « خالد » جيش المسلمين دون أن ينشور عرفا ، ويرجمهم  
على العدو حسب الخطر الموضوعة ...

ما أعظم تضحياتك وإيمانك  
يا « خالد » !



ويقاتل « خالد » في هذه المعركة كما لم يقاتل في  
حياته .. وتنتهي المعركة بهزيمة ساحقة لجيش الروم ..



ماذا أرى يا « خالد » ودموعه ؟  
والله إني لا أكاد أصدق .. !

الآن أستطيع أن  
أبكيك يا صديق ..  
ويا خليفة رسول الله ؟



ويعلم « هرقل » بهزيمة  
جيشه فيرجل عن  
الشام ..

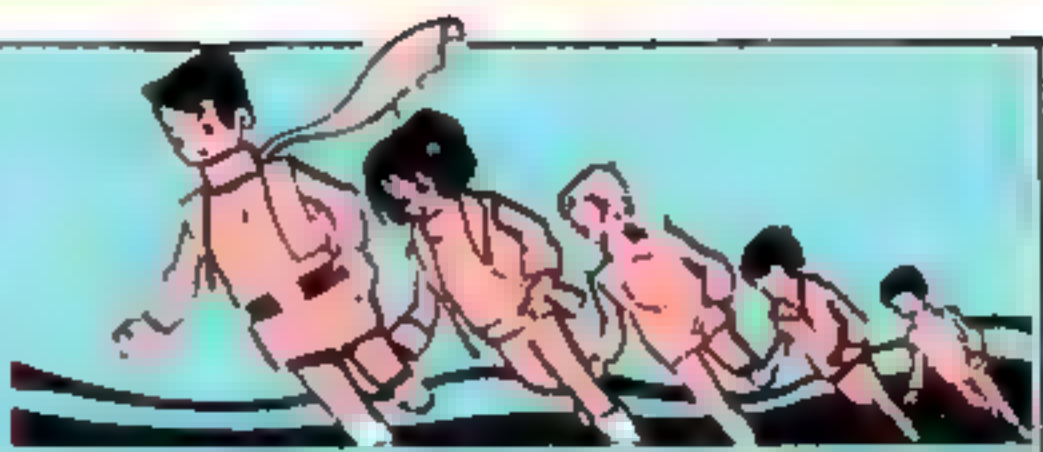
سلام عليك  
يا سوريا سلاماً  
لولا لقاء بعده !





# البطل القذيفة

## عمار



وعند ما

لمح عمار إشارة إليه

أفجاده في لمح البصر



ورفتة بسيطة ..  
ولكنها سلاح !!

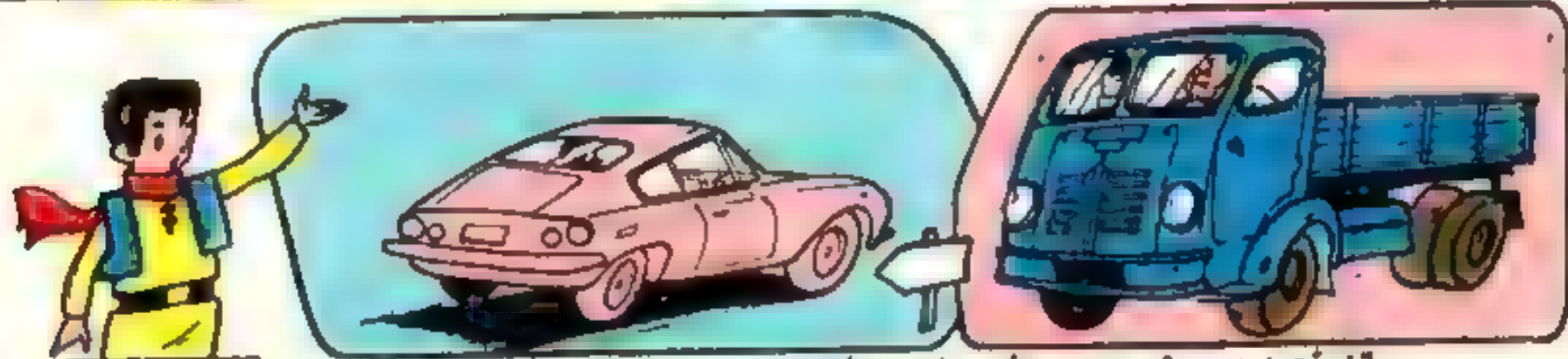


انفرد بسام وحده بمكان منزل  
في طرف الخيمة ، وأعد رسالة  
بطريقة لا يفهمها أحد ، إلا الذين  
أرسلوا إليهم ولهم إخوانه من  
الفدائيين ، حتى يظن من رآها  
أن أحد الثالوث كان يهرب تمسك  
خبطه .. ولكن الفدائيين يفهمون  
وهدم كل ما يريده بسام ...

ولما أراه الورقة فاهم يفهم منها شيئا ..

ثم طواها بسام في قرطاس صغير ليضع فيها عمار بعض  
حيات الفول السوداني ولديا كله ، وشرع له طريقة تسليم

الرسالة ، فرفع عمار  
يده بالقبضة .. سوف  
ينفذ التعليمات بدقة ..



ودقت عمار يبحث عن سائق طيب يأخذه معه في طريقه ...



هذه الورقة  
لك يا سيدتي!

واقترع عمار من  
المدرسة وعندما التفت  
إليه أربع بطيخا  
ورقة الفول السوداني  
ولم يقبل إلا في رقة ..



وكانت الرسالة  
موجهة إلى  
إحدى المدرسات  
وهناك عند  
المدرسة كان  
اللقاء ...



سيناريو: رمزي خليل  
رسوم: محمد أبو طالب

صديقنا عمار .. البطل القليلة .. سجنه العدو القادر .. وراى  
بعضه ألوان العذاب التي بذلتها الدول للشيخ والنساء داخل جدران  
السجن .. ألما .. عمار .. استطاع أن يفلت من السجن .. وعاد  
إلى بسام ..



عمار عمار سعيدا  
بانتماءه، حتى  
اقتراب من الغمام  
وعندما وجد  
الطريق خالية  
من الدوريات  
ومن جنود الأعداء  
فكر في حيلة  
يقوم بها مع  
أصدقائه الأطفال  
لمراقبة الطرق ..

قصته المعاصرة الوثيقة وفهمته في المكان  
وتفهمته عميقا لتفهمها، بينما كان عمار يسرع  
كالريح .. وقهر حبيبا لبيه، وخفية خاصة به ..



لدهم خطة  
تعجبك يا صديقي!

بعد ثلاثة أيام  
لا بد من فكرة  
لمراقبة الطريق ..



وكان اللقار حمار ..  
بين عمار .. الفدائي  
الصغير .. وبسام  
الفدائي الكبير ..

أعجب بسام بذكاء الجندي الصغير عمار، وأخبره أن  
نتائج هذه الرسالة ستظهر بعد ثلاثة أيام ..

اتفق معهم عمار على أن يجرؤ في الطريق على شكل  
رأس السم إذا كانت الطريق خالية من جنود الأعداء ..



بأعمار ينفذ خطته لمراقبة الطرق مع  
فدائي وطائر وزيار ومباير .. وهم  
عزله يرددون الدناشيد حماسية ..



# عمار



اما اذا كانت هناك دورية للعدد ادى انهم  
لجنوده ، فعليهم أن يجروا في خط مستقيم ويغفوا  
نسيدهم .. وتكون هذه اشارة تحذير ...

النار

ثابت في اعداء الدار

أخفى نار أرضي نار

وأنار وأخفى نار

فغفوا الدار يا عمار



واتفق معهم عمار اذا رفع يديه بعلامة معينة في الهواء ..  
علامة X فعنى هذا الاختفاء في لمح البصر والتوقف عن الشيد ..



وعندما لم أصدق انه هوك نيسام ، أشار لهم بعلامة التفوق  
فاخفوا في الحال ، وتركوا لها وجهها ...

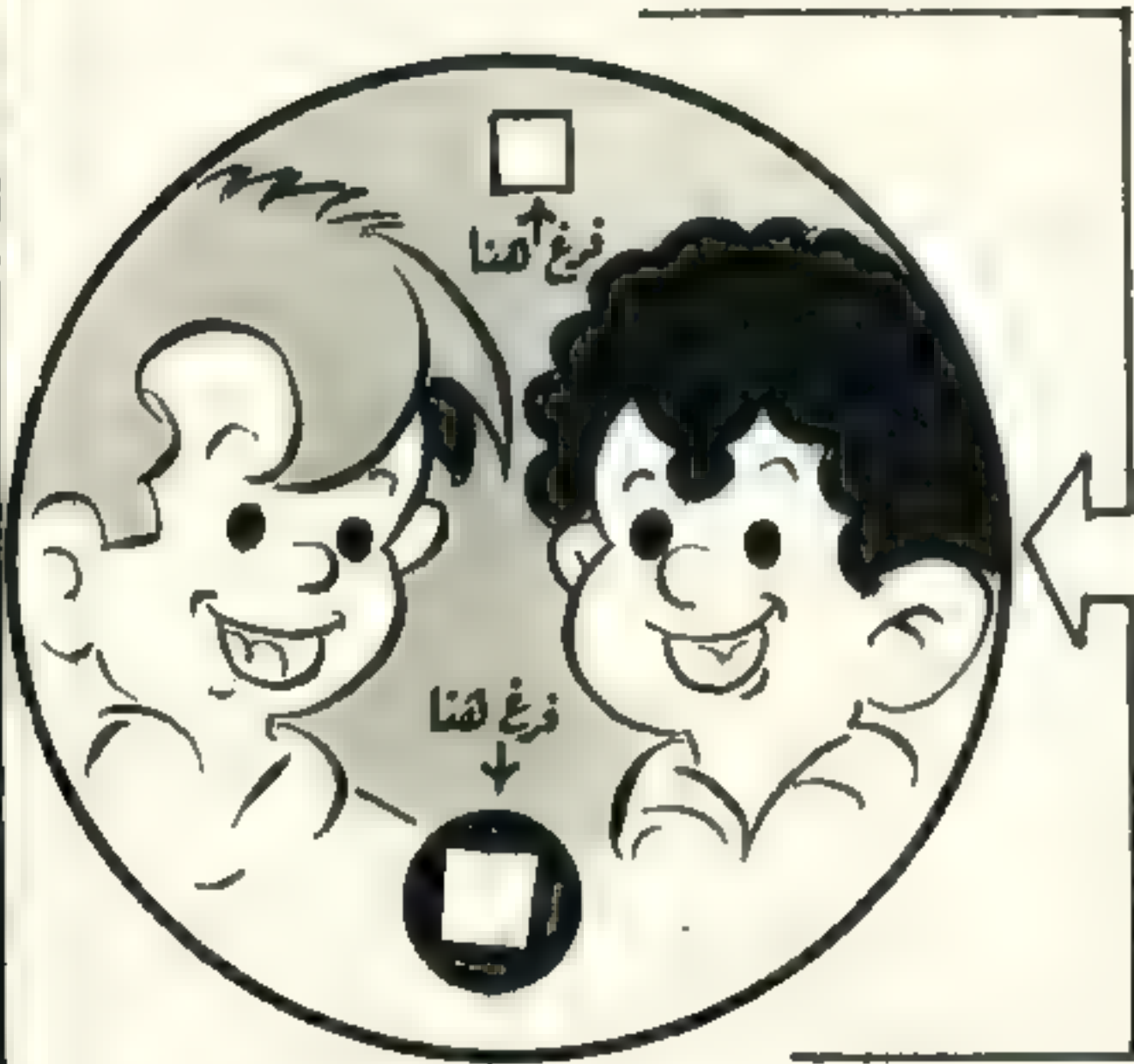


فداح عمار ينشد أمام جده ووالدته ...

الأحد القادم نلتقي مع عمار ..



# شعر هدية العدد : شجرة سحرية .. سرية



أقول لكم سرا يا أصحابي ؟  
باسل صديق عمري .. يحب ..  
ويفصل أن يكتب لي رسائل سرية  
.. وهو دائما يستعمل الشجرة ..  
أهمها أنا وهو فقط .. ويحترق  
تهته في جوابات باسل .. لا يفهمها  
.. وينصير أنها بلغة يابانية ..  
صينية .. هيروغليفية .. لكن هي  
في الواقع لغة عربية ..  
وأقول لكم سرا آخر ..  
باسل في المازق .. يستعمل  
نفس الطريقة .. يكتب رسالة  
سرية بالشجرة لأصحابه عمر وفضل  
.. وأحمد .. هم وحدهم يفهمون  
سرها .. ويا صاحبي .. أنت أيضا  
تستطيع مراسلتي بها واليك  
الطريقة :

أولا .. قص حول كل دائرة بدقة  
ثانيا .. افتح المربع الأبيض ..  
بمعنى فرعه .. هكذا المربع الثاني  
ثالثا .. عند المركز بالضبط ..  
ثبت الدائرتين .. بدوس .. لكن  
بشكل يسمح ويسكنك من تحريك  
كل دائرة على حدة .. والى ..  
١ - نتفق .. أن حرف ..  
معناه ض ..

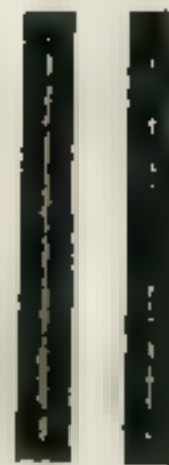
هذا هو مفتاح الشجرة ..

بمعنى كل كلمة فيها حرف ض ..  
أقصد بها في الواقع ( ا )  
٢ - حرك الدائرة ( التي عليها  
الحروف الابدئية ) عكس اتجاه  
عقارب الساعة ..

حركها بدقة عند حرف ( ب ) ..  
تجد أن حرف ( ب ) معناه ( ط )  
أي يقابله حرف ( ط ) في المربع  
الثاني ..

وتجد أن حرف ( ت ) معناه ( ط )

أي نفس الشيء يقابله ( ط ) في  
المربع الثاني ..  
٣ - وهكذا يا أصدقائي .. مع  
مقبة الحروف ..  
ب ت ث ج ح خ د  
ض ط ع ف ق ك  
ز ر ز س ش ص  
ل م ن ه و ي  
وأخيرا اليك هذه الرسالة :  
ض ز ض ض ف ط د ر  
ص ض ض ي ك خ ض ع ..  
ص ض ث م ط  
ه ر ص م سمير ..  
ومعناها  
أنا أحبكم يا أصدقاء .. يا عرب  
والهزة هيا .. أكتبوا لي رسائل حلوة  
.. سرية وأنا في انتظاركم ..

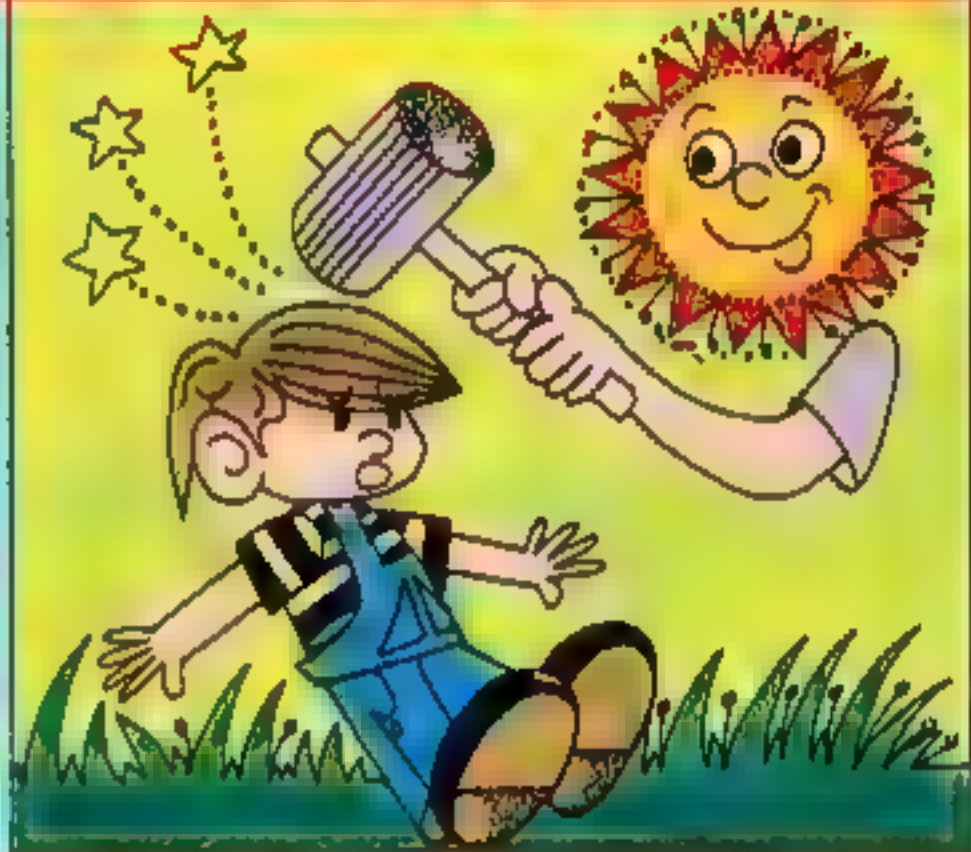


أبو زلومه .. سهل جدا وسه .. فقط تأمل صورة الفيل الأول لمدة ثلاث دقائق .. اطبعه في ذهنك جيدا  
ثم سجل الحطوط النافعة منه على الفيل الثاني .. سهل فعلا .. صح ؟



# صحتك يا صاحبي بالدنيا!

الحركة والنشاط في الهواء الطلق .. يحد من الإصابة ..  
بعض .. يحدد المسببات ..  
بعض .. يحدد المسببات ..  
بعض .. يحدد المسببات ..  
بعض .. يحدد المسببات ..

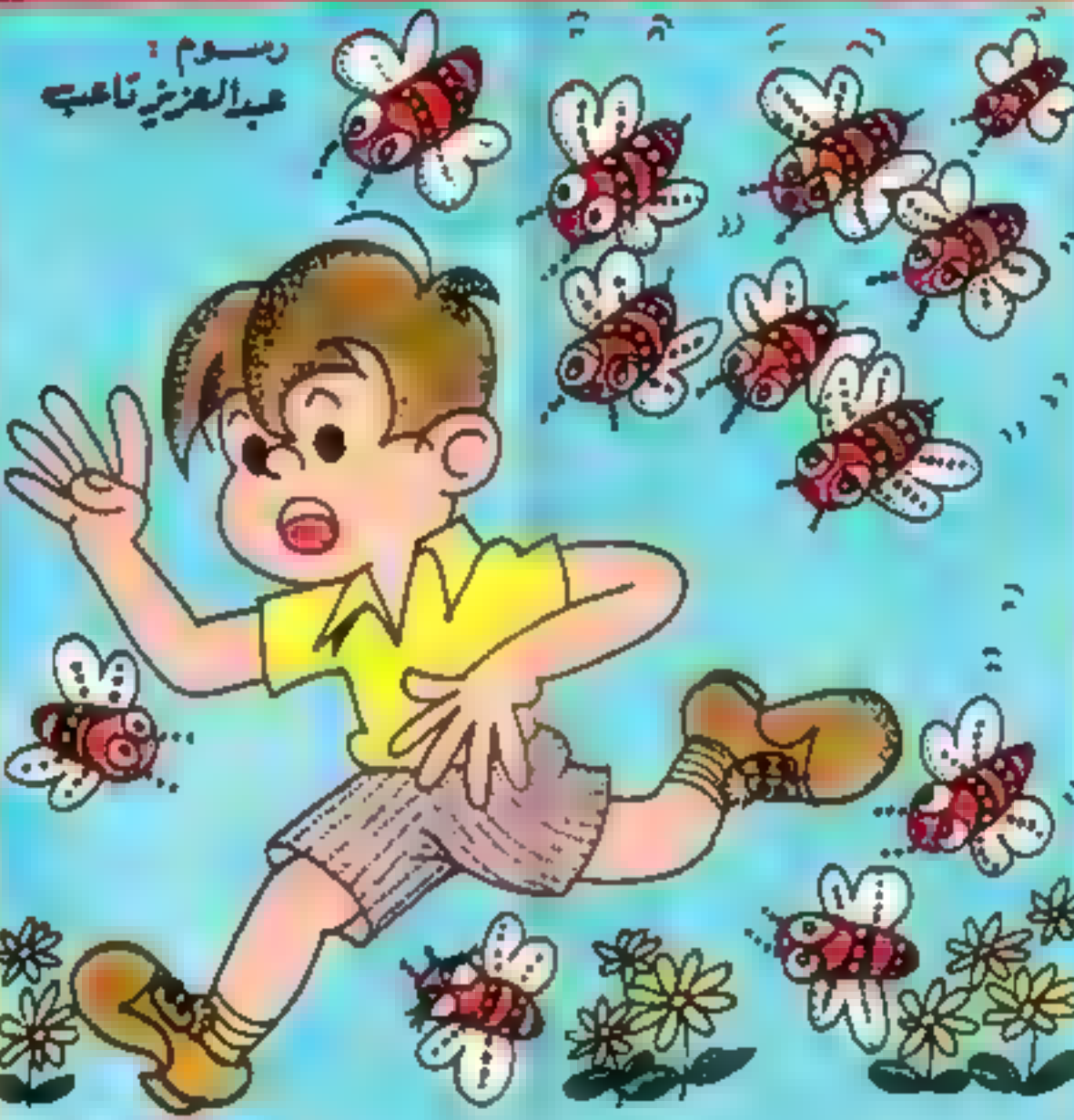
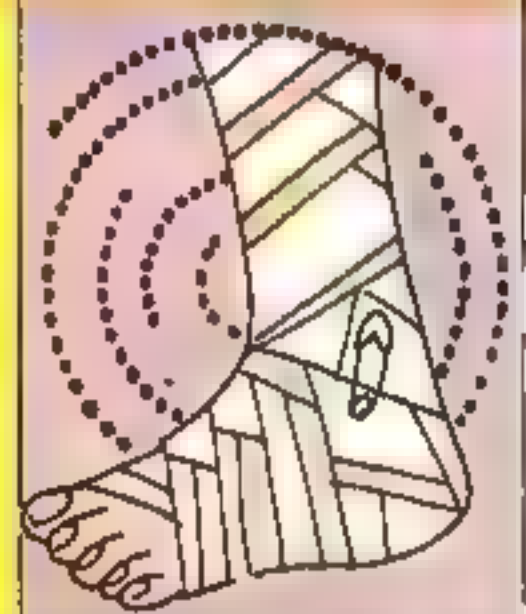


## ضربة الشمس

عادة تحدث الإصابة بها في الصيف نتيجة كثرة التعرض  
لشمس .. أما الأعراض فهي احمرار الجسم .. وارتفاع  
درجة الحرارة وصداع شديد ..  
وعلاج ضربة الشمس : أولا الراحة .. والهدوء .. وتناول  
مشروبات بكثرة ولكن تجنب المشروبات المثلجة .. وأطعما  
كمادات على الرأس .. أما إذا ارتفعت درجة الحرارة مدة  
تزيد على ٢٤ ساعة .. أو إذا حدثت غلوسة .. فاستدع  
الطبيب فوراً ..

## التواء القدم

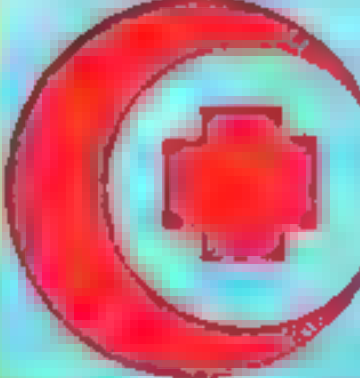
حادث يتكرر عندما تجري أو  
تلعب بالكرة .. الخ ..  
والعلاج : اطلع الحذاء ..  
والحذاء بسرعة وقبل حدوث  
وذم .. وبدون تحريك القدم  
يتم تثبيت المكان باستخدام  
مروم مناسب ثم ربطه بقوة  
بواسطة رباط ضاغط ..  
وللتخفيف الألم يمكن تناول  
قرص أسبرين .. إذا لم  
يخف الألم خلال ثلاثة أيام  
أو إذا زاد الألم .. اذن ..  
لابد من زيارة الدكتور ..



## رسوم : عبد العزيز تاعيب

## لدغ الحشرات

إذا قرصته قملوسية .. أو عنكبوت .. أو أفاعية أو دبور ..  
الخ يمكنك دهن المكان المصاب بالدماء المزوج بالخل ..  
لا تفرد في استدعاء الطبيب إذا ظهر في مكان القرصة  
احمرار شديد وازداد الألم ..  
وفي حالة قرصة اسبور .. فإن الأعراض تكون عبارة عن  
دوخان .. وشعوب في اللون .. ونفث صرير .. وربما  
يحدث الأمر أن يفل الخريط للمستشفى .. بش في حالات  
نادرة ..



يحدث عند تعرض طيور الشمس .. أو نتيجة لاصابه  
في آلاف أنحاء .. وحيات بدون مسبب واضح ..  
أما العلاج فهو أن تدير يديك بالأمام ( وليس الخلف )  
ثم تدحرج في حلبة الإطب فطحة من الفل منبته بماء الأوكسجين  
ومثل بلا حركة حتى يسهل الخريف  
وإذا لم يهدأ الخريف بعد فاستدع الطبيب ..



## الوقوع من فوق ذراجه

في هذه الحالة يجب أن يتمدد في هدوء دون أن يوجه  
له كلام كثير حتى يتمكن العودة إلى حالته الطبيعية ..  
المهم التأكد من أن جميع المفاصل سليمة وأنها علاج  
الجروح وتطهيرها وغسلها الكدمات وكدمات الطلع  
أما إذا حدث للمصاب ليرف من الدم والم شديد في الرأس  
أو في .. فورا .. اطلبه اند كنور ..  
وفي حالة حدوث كسر يجب الامتناع عن لمس أو تحريك  
المصاب المصاب .. والتفكير الطبيب أو نقل المصاب إلى  
المستشفى ..



## لدغ الثعابين

أولا : لا سمح الله .. لو حدث لك التعرض لهذا .. فاجب أولا  
عمل رباط ضاغط في أي مكان بين القلب ومكان اللدغة ..  
ثانيا : فتح مكان اللدغة وتوسيع الجرح حتى تخرج  
كمية كبيرة من الدم ومعهها الجزء الأكبر من سم الثعبان  
ثالثا : أخذ حقله مسيل للدم فوراً ..  
رابعا : إعطاء المصاب جرعة من الملقحة السادة لكي  
تلتقطه ثم التفكير الطبيب أو نقل المصاب إلى المستشفى ..  
المهم : اعلم مثل هذه الحوادث .. يجب ألا تخاف .. ولا  
تفرح .. الهدوء يساعد على التصرف في علاج المصاب ..  
وأهم شيء أن تفادي الخطر ..



# أصغر وأسرع سباح يفوز بكأس سمير



دائماً تشجعني على التفوق •  
بالمقاسبة •• هل أنت متفوق  
في دراستك ؟  
•• من الخمسة الأوائل دائماً  
•• ممكن نعرف أول خطوة  
لك مع السباحة ؟  
•• بابا •• أول من علمني  
السباحة •• كيف أستعمل  
يدي ورجلي وكيف أتنفس وبعدها  
استلمني المدرب ( كابتن بداري )  
•• أميتك في السباحة ؟  
•• أن أحقق بطولات عالمية  
باسم مصر •  
•• وأميتك في الدراسة ؟  
•• أن أصبح ضابط شرطة  
لأنني أحب جو المغامرات •  
•• كيف تنظم وقتك ؟  
•• السباحة لها وقت ،  
وغالباً في الصيف والذاكرة وقتها  
أكثر والنظام يجعلني أوفق بينهما  
•• مزيد من البطولات يا محمد ؟  
•• شكراً لمجلة سمير على  
كأس سمير •••

١٠ سنوات ، وترتيبى الآن الأول  
على جميع سباحي الجمهورية  
تحت ١٠ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٦ سنة  
من مجموع النقاط التي حققتها في  
بطولة الجمهورية للناشئين •  
•• وبطولات المدارس ؟  
•• حصلت رقمين في سباحة  
٥٠ متراً حرة أصبحها في ٢٤ ثانية ،  
و ٥٠ متراً ظهراً أصبحها في ٤١  
ثانية وحصلت على درعين فيهما  
•• وأحرم أيضاً ١٠٠ متر حرة في  
دقيقة واحدة و ١٨ ثانية واشتركت  
أيضاً في سباق التتابع لاحصل في  
بطولة المدارس التي أقيمت في  
الشهر الماضي على أربع ميداليات  
وأربع شهادات تفوق وبذلك  
شجعني وزارة التربية ومنحتني  
كأس سمير كأحسن سباح ناشئ •  
•• ما هو شعورك عندما قابلت  
" ماما لبنى " وهي تهنئك على  
تسليمك كأس مجلة سمير ؟  
•• أحسست أن مجلتي هي  
بيتى وماما لبنى هي أمى لأن أمى

•• حينما تكلم عن بطلانها  
الصغير في السباحة •• لا بد وأن  
تسك الخشب •• لماذا ؟ •• لأنه  
في سنة واحدة فقط استطاع أن  
يحصل على ستة كلوس و ١٢  
ميدالية ذهبية و ٤ شهادات تفوق  
ودرعين ، مع أن عمره لم يتجاوز  
عشر سنوات •• تعالوا « نجرى »  
تحقيقاً مع أصغر وأسرع سباح  
•• اسمك ؟  
•• محمد عبد المنعم فرج  
•• سنك ومدرستك ؟  
•• تسع سنوات ونصف ••  
خامسة ابتدائي بمدرسة جاردن  
سيتى بالقاهرة  
•• احك لنا عن بطولتك ••  
•• أشسشرتكت في بطولة  
الجمهورية تحت ١٠ سنوات  
وحصلت على ثلاثة كلوس لأنني  
فزت بالمركز الأول في سباحة ٥٠  
متراً حرة و ١٠٠ متر حرة و ٢٠٠  
متر متنوع ، ثم حصلت على كأس  
أحسن رقم في الجمهورية تحت



ماما لبنى تحيي « محمد » على  
الفوز بكأس مجلة سمير



وكيل وزارة التربية يسلم  
« محمد » ميدالية وشهادة التفوق





# الطيران



فريق الطيران .. الى اليمين في  
مباراته مع الزمالك والى اليسار  
في مباراته مع الاوليمبي ..

## لعب مع الاندية الكبيرة



الواعى ، شهد للطيران بأنه فريق  
تحسن أدائه جدا، وعندما يستأنف  
الدورى ، ستكون هذه المباريات  
السبع ، قد صقلته وجعلت من  
فريقا قويا هو الآخر ، وبقي له أن  
يقابل اندية : دمياط والقناطر المصرى  
والبلستيك ، ليبعد بعدها عن ذيل  
الدورى ، ويقترب من وسط الجدول  
.. نسيت أن أقول لكم، أن الطيران  
يدربه لاعب الزمالك القديم سمير  
قطب .



سمير قطب مدرب  
فريق الطيران

● الفرعة أوقعت فريق الطيران ليقابل سبعة من الاندية الكبيرة ،  
في سبع مباريات متتالية مرت من الدورى ( المحلة والاهلى والزمالك  
والاسماعيلي والترسانة والاتحاد والاوليمبي ) .. وفريق ناشئ  
كفريق الطيران لابد وأن يعاني من قوة هذه الاندية الكبيرة ، لكنسه  
كالفج بشرف أمامها وانهمزم في خمس مباريات، بعد أن صمد بحق  
ثم تعادل في مباراتين تحسنت عنهما جمهور الكرة كثيرا .

لعب مع الاهلى أول مباراة ، وانهمزم ٢/٠ ثم تحسن أدائه أمام  
الترسانة ليخسر ١/٢ فقط ، أما مباراته مع الاسماعيلي فقد صلا  
الملعب حركة ونشاطا ، ولعب كمجموعة متفاهمة وسط الملعب ،  
لكنه كان ينقصه الهدف ، الذى ينهى الهجمة بكرة تدخل الرمي  
وهذا ما فعله سيد عدد الازرق حين سجل بمفسرده هدفين في مرمى  
الطيران .. ثم جاءت مباراة الاتحاد السكندري، ليتعادل معه في  
نهاية المباراة ، بخربة جزاء شهيرة وعندما لعب الاوليمبي كان الطيران  
هو الفريق الاحسن ، لكن عز الدين استطاع بمرعته أن يسجل هدفا  
يتيما في مرمى الطيران ، ويجيب يوم الزمالك .. ويلعب الطيران  
مباراة العمر .. كلهم رجال .. يبادلون الزمالك الهجمات ويدافعون  
عن مرماهم ببسالة رائعة وينتزعون نقطة ثمينة .. ومن ٢-٠ من  
الزمالك الذى يخرج من المباراة ، غير مصدق نفسه أنه خسر نقطة  
غالية ..

وقأتى المباراة مع المحلة ، التى تحتل المركز الاول في جدول الدورى،  
وكل من شاهد هذه المباراة ، لم يجد فرقا كبيرا بين فريقى المحلة  
والطيران .. كلاهما مسيطر على الملعب .. وكل منهما يهاجم مرمى  
الفريق الاخر، بقوة واقتدار وتشاء العارضة ، أن تصد أهدافا محققة ،  
من اقدام لاعس الطيران ، ويخطف عماشة هدفين ، لكن جمهور الكرة

يا صديقاء ..

يا أبطال ..

الاعداء القادم .. صورة بالالوان .. لفريق النادى الاهلى



# سيف



ربنا  
يوفقنا!

إوج يهرب..  
منك سيف يا هاني  
والأ.. معناه جوي  
على طول!!



لما أنقذ تعليمات  
المدرّب، وأراقب سيف  
في كل مكان!

ورينا الشطارة  
يا هاني.. ورينا  
اللعب والغن!



واستطاع عاطف أن  
يصد كرة جميلة  
لـ سيف..



ونزل الفريقان -  
فريق سيف مع فريق  
هاني، ومع بداية  
المباراة ظهر واضحاً  
مراقبة هاني لسيف..



- بينما كان هاني مستعداً  
للمنقضاء على الكرة -

ولكن سيف بمهارته المنازة استطاع  
أن يخدع هاني ويهرب بالكرة  
منه، لينفذ بالمرى ويسجل  
تصدفاً جميلاً بعد مسرع  
رقائق من المباراة..



جولها







لأشعل الهندت الأول المباراة ، وضغط فريق  
نسيفت محاركة تعزيزه النتيجة ...

ما فيش فايدة !! كل  
ما هسك سيفت يهرب مني !



ورفع عاطفت كرة  
عالية ناحية المري ...

- كانت ينتظر لها  
نسيفت تحت مراقبة  
بالقن ، وتقفزة عالية  
رائعة استطاع نسيف  
أن يسجل لندنا ثانيا جمالا  
برأسه وسط إعجاب الجميع ..



واستمتع الجمهور  
بمباراة شقية  
ظور فيها براعة  
فريق نسيفت  
في تناقل الكرة  
بمهارة ...  
وأثمرت هذه  
الاجمان المثالية  
عن ثلثة  
أهداف ممتازة  
لصالح النتيجة  
٣ / صفر ...

براخو  
جول !

جول  
ثاني !

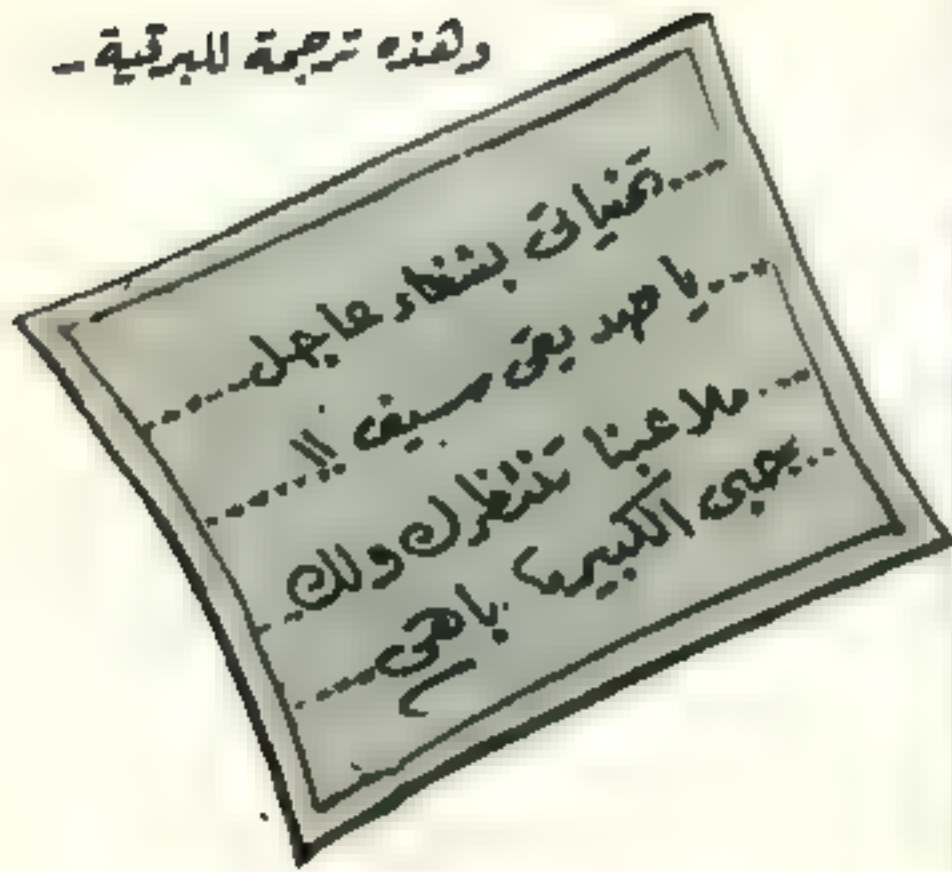








ولمعه ترجمته للبرقية ..

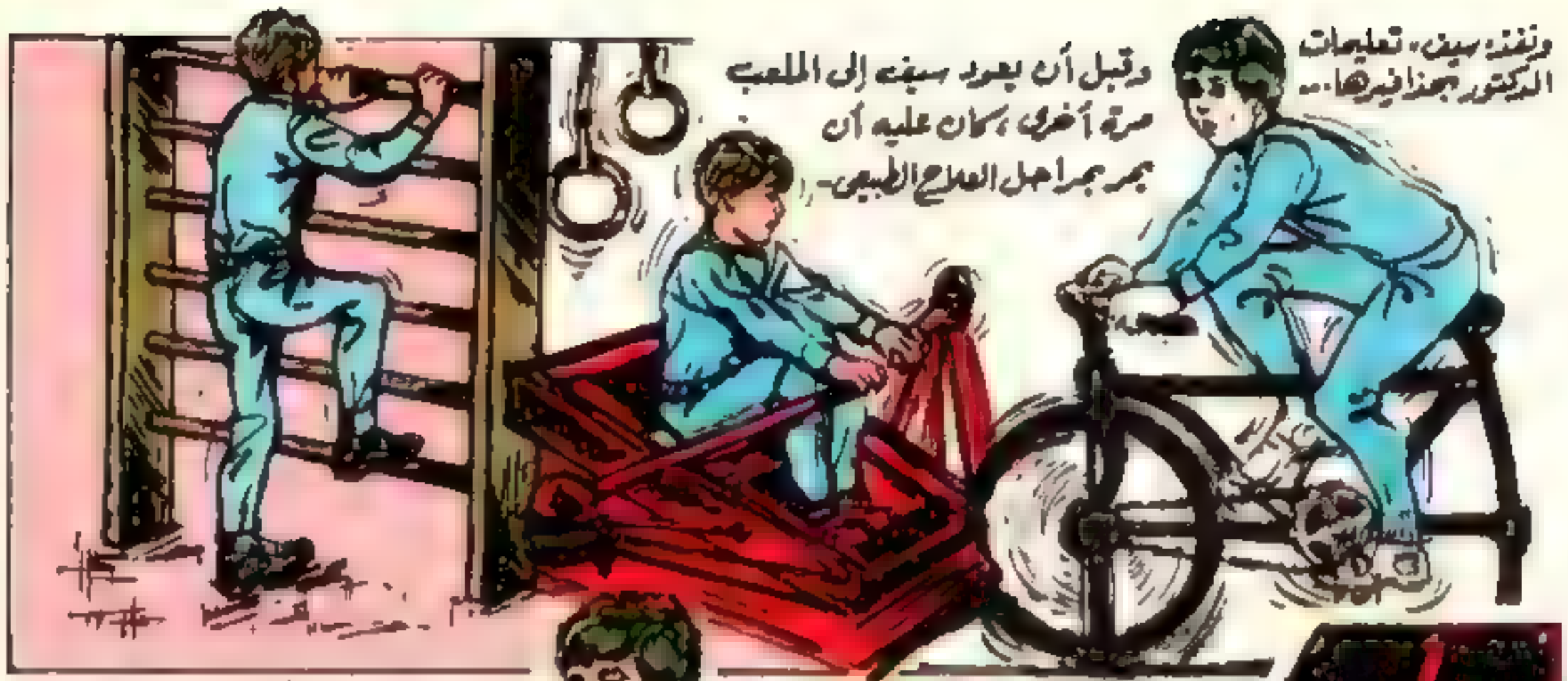


وبدأت مرحلة علاج سيف ، وبعد أن أجريت له عملية الكارترلج في إحدى مستشفيات لندن ، جازته برقية لفزته مشاعره .. إنها من اللاعب بألف ..



للمعارف : هاتم هيد الجسد شعبان .. من ب ٢١٧٥ طرارس ..





وتفند سيف، تعليمات الدكتور جيمز فيرها...  
وقبل أن يعود سيف إلى الملعب  
مرة أخرى، كان عليه أن  
يجر جراح العظام الطبيين.

ولقدل مرة بعد الإصابة  
يرجع سيف إلى لعبته  
المفضلة - إلى كرة القدم..



فما هو سيف؟ قد عاد إلى أرض الملعب، يتدرب  
من غير كرة على الجري أولاً - ليحرق رجله  
بعد الشفاء...



ثم لعب سيف مباراة شامة، إنه الآن  
وجها لوجه مع فريق باهي،  
وفاخر فريقه...



واشترك سيف في مباراة حبية،  
وكان في نادي الأرميني  
الكرة...



واختل توازن بالهي فوق عاي  
الأرض ، واصطدمت قدم  
بالهي به بدون  
قصد -

إنت خريشة  
يا ضيف ، إنت تقصد  
توقعسه ، لأنه  
أصابك قبل كده ؟

أنا ؟!

أنا لا يمكن أنصرف  
بالسلوك ده أبدا  
دع مش أخلاقي !

غير  
مسموع بالكلام  
في الملعب !

أنا اللعب  
وقعت .. اختل  
توازني !!

وكان سيفه لمر  
الذي أعانت  
بالهنة عامت  
النورضت ...

إنت كمت رايح  
يا بالهي !!

برافو بالابتي  
سيف !!

وكان الشافس بين نبخ  
سيفه في الممر من بالهي  
وبراعة بالهي في قطع  
الكرة عن سيفه ..

وانتهت النتيجة بفوز فريق سيفه بهودين مقابل هدف واحد -

للمعارف : أميمة يوسف عثمان - - أصابه - حجر الأساس - مباراة ٩ ب نقطة ٢



# ملاقات في الغابة







## بيناريو ورسوم عمر وانش

تمكن « عمر » و « محمود » و « هدي » من الهرب من يفت العميل الاسرائيلي « شونين » اوحود » بعد ان علموا انه يحاول الوصول قبل الدكتور « مراد » الى مكان الصاروخ الذي سقط في الغابة بالقرب من احدى المدن الافريقية ...



أيوه ؟ أخبار خطيرة جدا ؟

دكتور مراد : احدينا  
أخبار كثيرة ف غاية  
الاهمية !



هذا معكم الدكتور  
مراد !



واحد من رجال شاف الصاروخ  
على الجانب الآخر من الجبل ..  
خدوه يعرفكم الطريق ...



وسريعة روى « عمر » و « محمود » و « هدي » تفاصيل ما حدث للدكتور مراد ...

معنى كلامكم اننا لا زلنا نتحرك  
قبل شروق الشمس !  
فعلنا ! ولا وصل  
شونين واتباعه  
وتعطل عن مهمتنا !



الصاروخ ! وجدنا الصاروخ !



شايف يا محمود ... !

وقت الحالت بدت  
البحر .. ونغير  
مواقعنا ...



صحيح وجدناه ... لكن كيف نمنع شونين وابعوانه  
من الوصول اليه ... !







# أختي وابنتي

بشينة السيام



## مفاجآت العام الجديد

أحب أعرف رايك في المفاجآت  
آلى بالشكل ده .. تمجيك !! بابا  
نويل يحصل مفاجآت للأسرة  
والاصدقاء ... نحتاجين الى مواد  
بسيطة وحاولي الحرف .. أعني اذا  
قامت لك « خرز » ممكن تستبدليه  
بزرابي ملونة « واذا قلت قطعة  
« فرو » ممكن قطعة قطن تؤدي الغرض  
الهم ان تجدي الشراء المناسب والا قرب  
للمطلوب وذوقك هو سيد الموقف ربما  
تصنعين من افكارك لمسات تعطى نتائج  
اجمل وطريقة العمل والتصرف عليك  
انت يا ست البنات .

● قطعة قماش مستطيلة ٧٠ × ٥٠ سم  
مقرنبا من لون سادة ويمكنك  
استعمال الخيش الملون وبساج في  
مجلات القشة التجيد ولا يزيد لمن  
المتر على ٢٨ قرشا .  
● نصف متر قماش احمر لرداء  
بابا نويل من الجوخ  
● قطعة فانتيل للذيل الرداء  
والطاقي + قطعة بشكير بيضاء او  
قطعة لوف ابيض للذفن  
● ورق « قص ولصق » لتخليق  
المفاجآت + ازرار وخرز ملون  
● عصا طولها ٦٥ سم .  
طريقة العمل ؟

١ - اننى حول المستطيل بمachine  
الخطاطة ثم اننى بالخطاطة من الطول  
٢ سم حسب سمك العصا  
٢ - قص على ورقة شكل بابا  
نويل كاملا كما في الشكل هنا ثم  
انقلي اجزائه قطعة قطعة على حدة  
على شطافة . ثم قصي الشطاف على  
العصا ودبسيه وقص حوله بالصقل  
٣ - بالصمغ تبنى اجزاء بابا  
نويل وايضا الخرزل والازرار  
لا تنسى عمل بابا نويل من الازرار  
وخديه ممكن جسدا من ورق القص  
واللصق اللامع .

٤ - للى هدايا بسيطة جدا في  
قطع ورق القص واللصق وابسسا  
بعض الكلمات العلوة على سبيل  
الحظ .. واربطيها بالخيوط كأنها  
هدية وصمغيها .  
على السيف او الصديق ان يختار  
عليه ليعد حظه . وكل سنة وانت  
طيبة .



● اعلى بعدا كرا من الصغار باستخدام فسلات خيط الصوف  
« المريكو » .. ثم خيطي الصغار بعضها بجانب بعض لتعطين على  
حزام جميل مبتكر ..  
● اذا كان من الصعب عليك بلع الاراض الادوية فمضمون القوم  
بالقرب من الحلق فاحصل اللص ثم اطلبي انظك واشربي قليلا من الماء .  
● اذا كانت جدتك لا تستطيع « لضم » الابرة لمحفة نظسرها ،  
فقومى بضم ٦ ابر في الخيط وما على جدتك الا ان تسحب الخيط  
بعد ذلك وتقص منه الطول الذى تريد ..





علي مصطفى



عمر محمد



اشرف طلح



سيد احمد



سعاد احمد



نهاد نصار



هاتم فريد

# قام جدا

يا اصدقاء  
ياقي من الزمن  
٧ أيام ..  
وتعرفون أسماء الفائزين في  
مسابقة : « قل لنا الحكاية من  
البداية للنهاية » ..  
الأحد القادم .. ٢٤ ديسمبر  
تلقى مع الفائزين ..  
اجيز تسحك .. واحب من  
اسمك ..



## ماذا يعني أن تمنح الدولة معاشا استثنائيا لدينا ذوالفقار؟

... ..  
من أجل عبور الدنيا في ... ..  
... ..  
لحمي ... ..  
الراحم ومن أجل أن عسى ذلك حياه كريمة .. ..  
عنى مسئولها .. من أجل أن نحل الانسانيه على شعبيها ..  
وبدون نظرة انقلى في عينيها ..

ومنذ أيام وقفت دينا نسلم على الدكتور محمد عبد القادر  
حاتم نائب رئيس الوزراء ووزير الشعامه والاعلام وهو يصطحبها  
افرادا من الدولة برعايتهم والسايه بها وذلك في صورته على  
اسبالي .. لقد وقف مع دينا ايضا عدد كبير من الفسايين  
والادباء وفرت لهم الدولة الحياه الكريمة امرانا منها بعضهم ..

## كلمات خاصة للأصدقاء

- للأصدقاء ابمن محمود حليفه - وراق العرب ، ومجدي ملاد  
نظري - خرجا دائما معك كمناسيه مصر ، فانا نكتب التبر ممسا  
مذكر جميعا في دراستكم وطريقه الاسذكار حتى الحاج .. دائما  
وبالناسه يا اخ مجدي رسمك .. يشر بموهبه كبيره ..  
- للصديقه نه .. به دمشق  
جميل أن تتأكدى من مسحة اجانك أولا .. حلى التمارين  
واغصبيها على استاذك .. واذا لم توقفى مرة فسوف توقفين  
بعدها مرات ومع تمكك من الحل الصحيح سوف توداد نقشك  
فسك ..  
- الصديقه ابمان م . ز - القاهرة  
انت حساسه ورقبة الثمور .. والحياة حلوة .. ابسسى  
دائما وعاملى الناس .. كل الناس بحب واحلاس .. وسوف  
تجدنهم يبادلونك الحب والوفاء .. أيضا جازلى الاسرار و  
الزبيلات المدرسيه وحامل صدقاتك في الماسه المحبسه  
و-مدنى معقه سريره .. وبالتأكيد سوف يحدث لك ..  
ملوك وذي حوائك ..

## فزورة لطيفة

- عجيبى عجنته بضر القبر ،  
لا أنا عجنته ولا هو اختر ..  
- اسود من الليل ، واسرع من  
الحيل ، لحقود حمسة ، كشه  
واحد حابر انش ..  
- باللهجه السوريه الحبيسة  
كتب لنا صديقنا فايز تعجب  
الاطرش - فزورتين .. فكروا  
مضى في الحل ... الاحابه مكتوبه  
المغلوب ..

• • •  
• • •



## فتان المستقبل

عصام صاحب .. ان معجب ..  
.. جدا ..  
قل رسمى له بعجه ؟  
احمد احمد الدمنى  
طبعاً .. يحسنى .. وانا انا  
معجب بك ..  
عصام

أحلى  
الكلام  
ما أروع ان يموت الإنسان دفنًا عن السرف  
فريق اول عبد المنعم رياض  
- اخبارها لنا الصديق جمال فؤاد محمد - القاهرة



احمد فؤاد



شام علي



سهر علي



لطفي زكي



مى سيد



خالد الدرس



سهر عبد السلام





سيد محمود  
ابراهيم عبد العزيز  
وفاء عبد الوهاب  
محمد حسين  
نادية عبد الرحمن  
عبد السلام

# الفائزون في مسابقة فوازير رمضان

مع ليالى رمضان الحلوة . اشترك معنا اصحابنا .. حبايتنا .. قراء مجلة سمر في مسابقة فوازير رمضان .. اكثر من ألف رسالة .. وانما الجوائز محدودة .. عددها ٥٠ جائزة .. بجسد لمنيت أن كل واحد يصله من المشتركين في المسابقة .. أصله جائزة .. بسبب .. أن أكثر الاجابات كانت صحيحة .. عرفتني أنكم جيل من الأدباء .. من الشطار .. شيء رائع يا اسدقاء .. شيء يفرح القلب ..

إذا .. الاسدقاء .. الفائزون .. سوف تصلهم الجوائز .. بالبريد .. وبقيه الاسدقاء .. سوف نبعث لهم بشهادة .. تقدير .. وشهادة محبة .. واصحابنا الذين فازوا باكياس هدايا سمر هم :

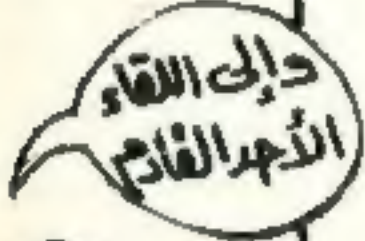
عاصم محمد شلبي - اشرف دسوقي عبد العال - «الجيزة»  
- حسن عبد الهادي نجا - حسن فؤاد السيد - صلاح  
اسماعيل احمد - سميرة درويش القار - رامي احمد كامل القاهرة  
احمد رماح محمد «جرجا» محمد علاء الدين محمود «دشنا»  
محمود سامي يوسف - احمد يوسف التوبى «فنا» - واداد  
الوشاحي - صباح احمد على - سلطانة نصر الدين «البحر  
الاحمر» - مديحة زكريا حويدي «شربين» - محسن على محمد  
«أبو كبير» - محمد ابراهيم «المنصورة» طارق عبد الحميد  
«شبين الكوم» - هناء يسوي - السيد عبد الحميد سالم  
«طنطا» - محمد محمد كامل «كفر الشيخ» - لثبات انور  
لمى - وائل مصطفى عبدالوهاب «الاسكندرية» - زينب يوسف  
محمد «بنها» - بشار جابر النجار «الطائف» مصطفى بشير  
يادى - امجد صلاح الدين عزت «طرابلس ليبيا» - حمودة صالح  
«المنية الجوايز» يوسف سلام «عمان الاردن» - خالد احمد  
محمد - محمد يوسف الدولة - عبدالعظيم محمد جواد الكويت  
حنان سليمان - خالد عثمان محمد «نمر اليمن» - هناء عبد  
القادر حمزة «ام درمان» - خديجة مرفعي «مسندة»  
سلمى عبد الفتى - عادل رمسيس - أمل عمر أبو زيد «الخرطوم»  
سلمى حسين الحش «مصياف» وفاء حمادة «اللاذقية» - تمام  
رياس السلاتي - عيفاء عبد العال - صلاح القابسي «دمشق»  
علاء ابراهيم «اعظية» - جلال عبد العزيز «التج» - هشام  
بركات - أنس ساطع - مشتاق عبد الرزاق - محمد عبد الله  
الياني «بغداد»



# مواقف صداقة وأخوة

منذ أول السنة الدراسية جلست وصديقي على مكتب واحد ، وأخذ هو المقعد الاول وأخذت أنا المقعد المجاور للحائط والشباك ، وفي يوم لاحظت صديقي اننى انتفض فقد كانت ملابى خفيفة بينما كان البرد شديدا ، فأصر على أن تتبادل أماكننا طوال هذا اليوم ، وبعد انتهاء اليوم الدراسي مررت على بيت عمي لأمر خاص ثم رجعت الى منزلي فاخبرني والدتي بحضور صديق لم يذكر اسمه ولكنها تركت لي لقاؤه وعندما فتحنا وجدت بعض الملابس الصوفية التي تناسيت تماما ، أما أنا فقد عرفت من هو الصديق الذي رفض أن يذكر اسمه لوالدتي ... وشعرت بالدفء وتويت أمام الله أن ارد جميل صديقي .. بل أخى في المستقبل . أما في اليوم التالي فقد شكرته من قلبي ودمرت له اخاه محمد محمد موالى

اجعل التهانى لفوزك بمجلد سمر وسوف يصلك على عنوانك  
٢٢ شى صلاح - خلف صوامع القلال - غربة هنيدي - أمبابة  
- القاهرة .



سمر

مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال

شارع محمد عز العرب  
القاهرة - ت ٢٠١١٠٠

يوسف الصبانى  
شقيقة رشيد  
شقيقة لبيبي  
ميسم كامل  
وهيب صاب

قبة الاشراق السنوى - «اسكندرية» - في جمهوريته مصر  
العربية وبلاد الحبلى البريد العربى والاfricanى ١٥٠ حرس  
صافا - في ستر آغا العالم ٨ دولارات أو ١٦ شللا . والقيمة  
تحدد طبقا لقيم الاستيراد بدار الهلال : في ج ٢٠ - ٤٠ -  
والنونان بحالة بردية - في الفسارج يتحول مصرى قابل  
الصرف في ج ٤٠ - ٢٠ - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى -  
وتضاف رسوم البريد الجوى والسجل على الاسعار المحددة طبقا  
للعدد ٨٧١ - ٢٧ ديسمبر «كانون اول ١٩٧٢»

فريد لمى سامية وليم هشام فتحى دعاء احمد زينب حسين طارق طلعت لطفى احمد محمود متولى احمد منصور هبة فاروق منتصر محمود هند محمد





فريق الطيران : الواقفون من اليمين : طارق فوزي - رفعت قاسم - رمضان - مكاوي - ريان - سعيد  
الجالسون من اليمين : مهران - كرم زايد - مجدي مسالم - عبد الفضيل - عصام شعبان







هدايا سمير



سفرة سمير السحرية



www.arabcomics.net



thebaby pirate